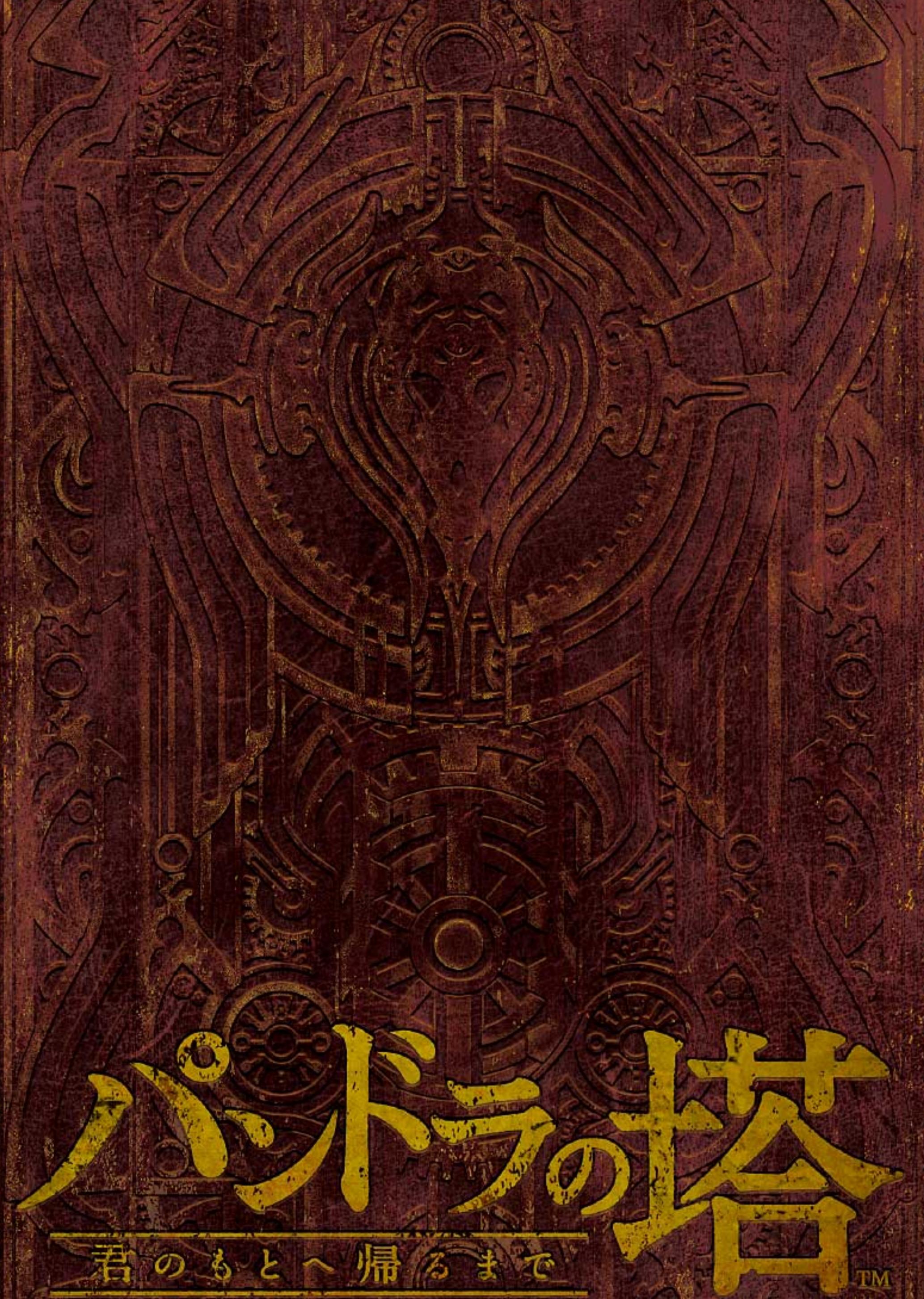


この説明書は発売当時の内容をそのまま掲載しています。  
そのため、現在は使用できない機能や、サービスを  
終了しているもの等がありますので、あらかじめご了承ください。  
また、お使いの本体の電子説明書もあわせてご覧ください。

各ソフトに関するお問い合わせにつきましては、ソフトメーカーにご連絡ください。  
お問い合わせ先一覧は、任天堂公式ホームページでご確認いただけます。  
[http://www.nintendo.co.jp/support/contact/software\\_publishers.html](http://www.nintendo.co.jp/support/contact/software_publishers.html)

Wii®



# バードラの塔

君のもとへ帰るまで

TM

とりあつかいせつめいしょ  
取扱説明書

MAA-RVL-SX3J-JPN-1

Nintendo

## ごあいさつ

このたびはWii専用ソフト『パンドラの塔 君のもとへ帰るまで』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。  
ご使用前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。  
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。  
※Wii本体取扱説明書や対応周辺機器の取扱説明書も併せてお読みください。

### 安全に使用していただくために…

### 健康上のご注意（必ずお読みください）

#### 警 告

- 健康のため、部屋を明るくしテレビ画面からできるだけ離れて使用してください。特に小さなお子様が遊ばれるときは、保護者の方の目の届くところで遊ばせるようにしてください。
- 強い光や点滅の刺激を受けたり、テレビの画面などを見ていたりすると、体調や体质によっては、一時的にめまいや筋肉のけいれんを起こしたり、意識を失ったりすることがまれにあります。このような症状が起きた場合は、すぐに使用を中止し、医師の診察を受けてください。また、このような症状を経験したことがある方は、使用する前に必ず医師に相談してください。
- 長時間連続して使用しないでください。疲れていなくても1時間ごとに10~15分休憩してください。特に、高齢の方や、運動習慣のない方、心臓病・高血圧症などの循環器に既往症のある方は、十分休憩をとってください。
- 手や腕などに痛みやけが、疾患などがある場合は、使用する前に医師に相談してください。ゲームなどの操作をすることで症状が悪くなる可能性があります。
- めまいや頭痛、吐き気・乗物酔いに似た症状があるときや、目や手、腕などに痛みや疲労感、不快感があるときは、使用しないでください。健康状態に悪い影響を与える可能性があります。
- Wiiリモコン（またはWiiリモコンプラス）の振動機能について、次のことに注意してください。
  - ・頭部、ひじ、ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体の各部にWiiリモコンを当てて使用しないでください。皮膚などを痛める可能性があります。
  - ・健康のため、めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をとってください。
  - ・振動を不快に感じたときは、HOMEボタンメニューのWiiリモコン設定画面で振動をOFFにしてください。振動設定のON/OFFに関しては、Wii本体取扱説明書（機能編 P.9）をご覧ください。
- 使用中に、手や腕など、身体に疲れを感じたら必ず休憩をとってください。もし、身体に痛みや不快感が続くようであれば、直ちに使用を中止し、医師の診察を受けてください。

### 使用上のご注意（必ずお読みください）

事故やけが、家財の破損、故障の原因となりますので、以下の点に注意してください。

#### 警 告

- ゲーム中はWiiリモコンをしっかりと握り、手を離さないでください。また、絶対に投げたり、必要以上に振り回したりしないでください。Wiiリモコンを投げたり、必要以上に振り回して手から離れた場合、過度の力がストラップにかかりストラップが切れる恐れがあります。
- 必ずWiiリモコン専用ストラップに手首を通して、ストッパーで固定してください。また、ゲーム中にストッパーが緩んだり外れたりしたときは、ゲームを中断して、ストッパーを再度固定してください。
- ゲーム中に、手や腕を振ったり、動き回る可能性がありますので、ゲームを始める前に周りには何もないことを確認し、Wiiリモコンを振っても、Wiiリモコンとテレビとの距離が1m以上になるように、離れてください。また、複数のプレイヤーが同時に遊ぶときは、ぶつかったりしないよう、十分なスペースを確保してください。
- ヌンチャクを使用する場合、必ずコネクタフックにストラップのひもを通してください。
- お子様がゲームをされる場合は、保護者が方の注意事項をよく読んでご説明いただき、目の届く所で遊ばせてください。特に小さなお子様の場合は、保護者の方が手助けをして一緒に遊んでください。

#### 注 意

- Wiiリモコンをより安全に使用していただくため、Wiiリモコンジャケットを装着して使用されることをおすすめします。

### コントローラの持ちかた

このソフトは、次のような持ちかたで遊んでください。

※Wiiリモコンジャケット、ストラップの装着方法については、Wii本体取扱説明書をご覧ください。



ヌンチャクを使用する場合

コントローラが正しく反応しない場合は、  
Wii本体取扱説明書 機能編「故障かな?  
と思ったら」をご覧ください。

# じゅうさんふとう 十三詎塔へ

せかいはるはそんざいこうや  
世界の遙か果てに存在する荒野“オケアノス”。

かちつめあとよだいけいごくそんざい  
彼の地には、“爪痕”と呼ばれる大渓谷が存在していた。

ちゅうおうそこしきずうえう  
その中央、底知れない傷の上に浮かぶ

じゅうさんふとう  
—“十三詎塔”。

とうからあふくざついしょう  
いくつもの塔が絡み合う複雑な意匠のそれは

きょだいしろみ  
巨大な城にも見え、

くさりちゅうくうこていすがた  
鎖で中空に固定された姿は

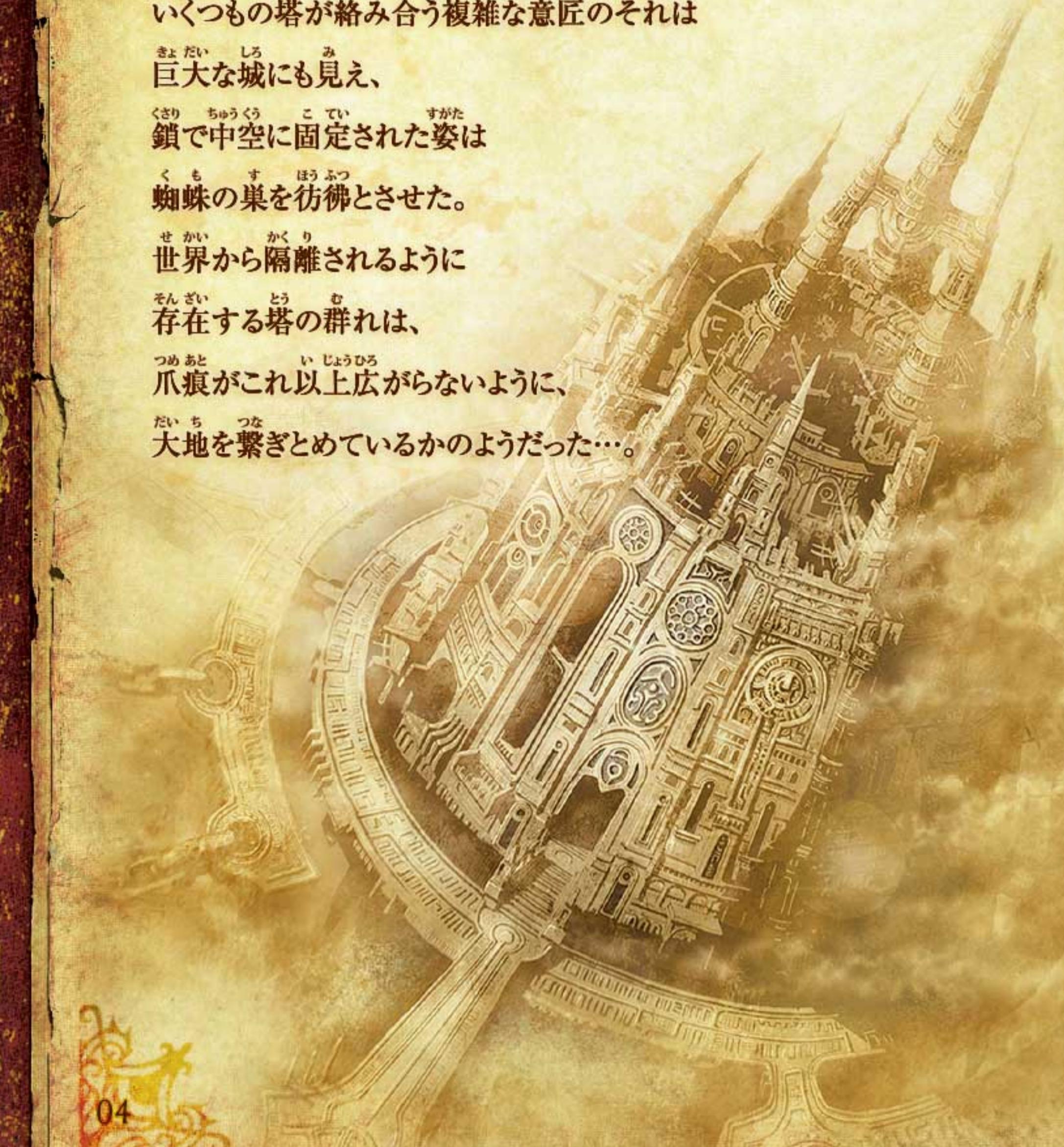
くもすほふつ  
蜘蛛の巣を彷彿とさせた。

せかいかくり  
世界から隔離されるように

そんざいとうむ  
存在する塔の群れは、

つめあといじょうひろ  
爪痕がこれ以上広がらないように、

だいちつな  
大地を繋ぎとめているかのようだった…。



## エンデ

ほんべんしゅじんこう  
本編の主人公。

くさりて  
“オレイカルコスの鎖”を手に、  
じゅうさんふとうむ  
十三詎塔へ向かう。



## セレス

のろせおじょせい  
ある呪いを背負う女性。

じひふかほが  
慈悲深く朗らかで、

いつもエンデを案じている。



## グライアイ

ぎょうしょうなりわい  
行商を生業とする

ぞくたみ  
ドヴエルグ族の民。

のろくわ  
セレスの呪いにも詳しい、  
なぞろうば  
謎の老婆。



# 基本操作

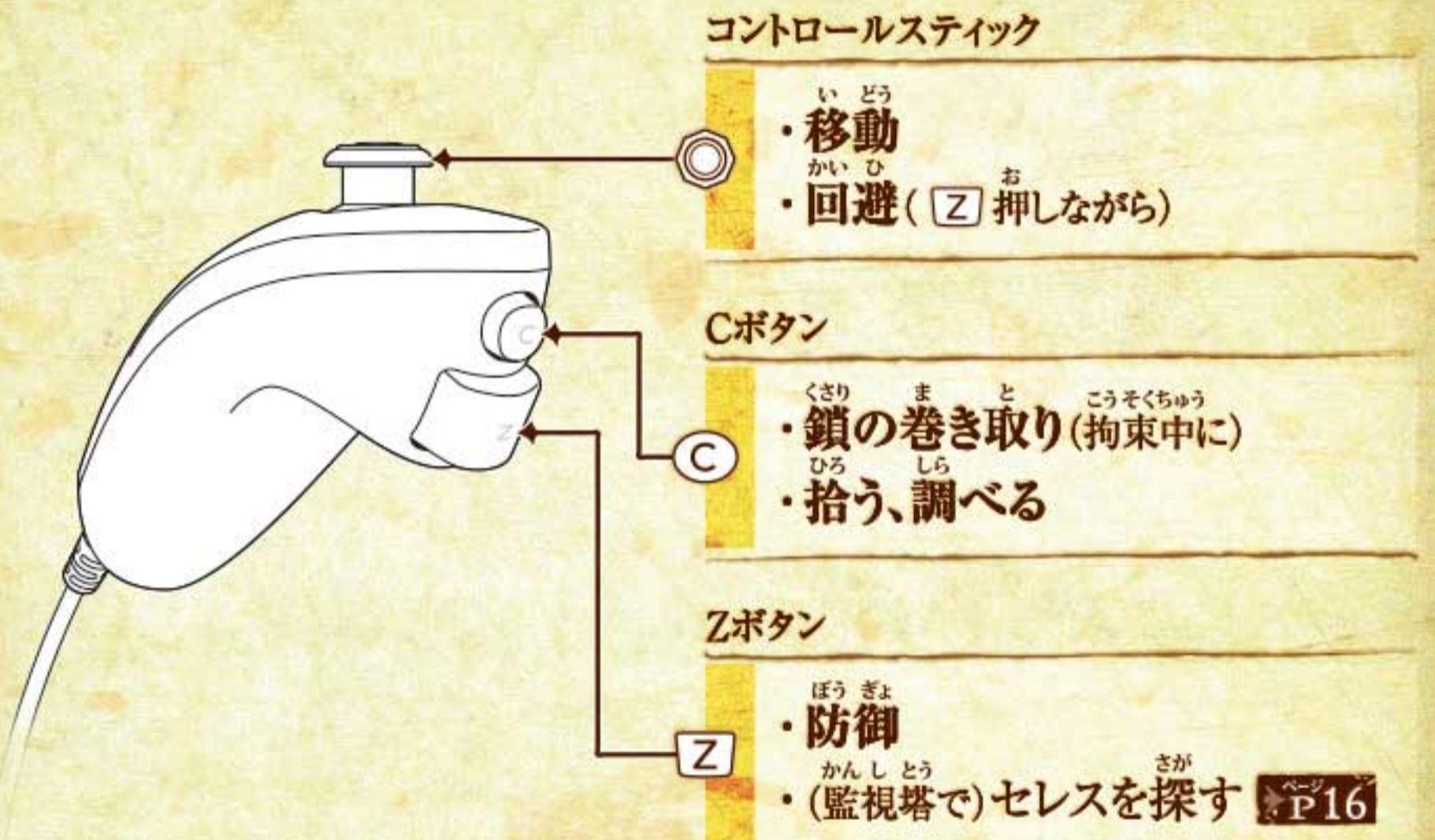
本ソフトはWiiリモコン+ヌンチャク、クラシックコントローラ

PRO(クラシックコントローラを含む)のどちらでも操作できます。

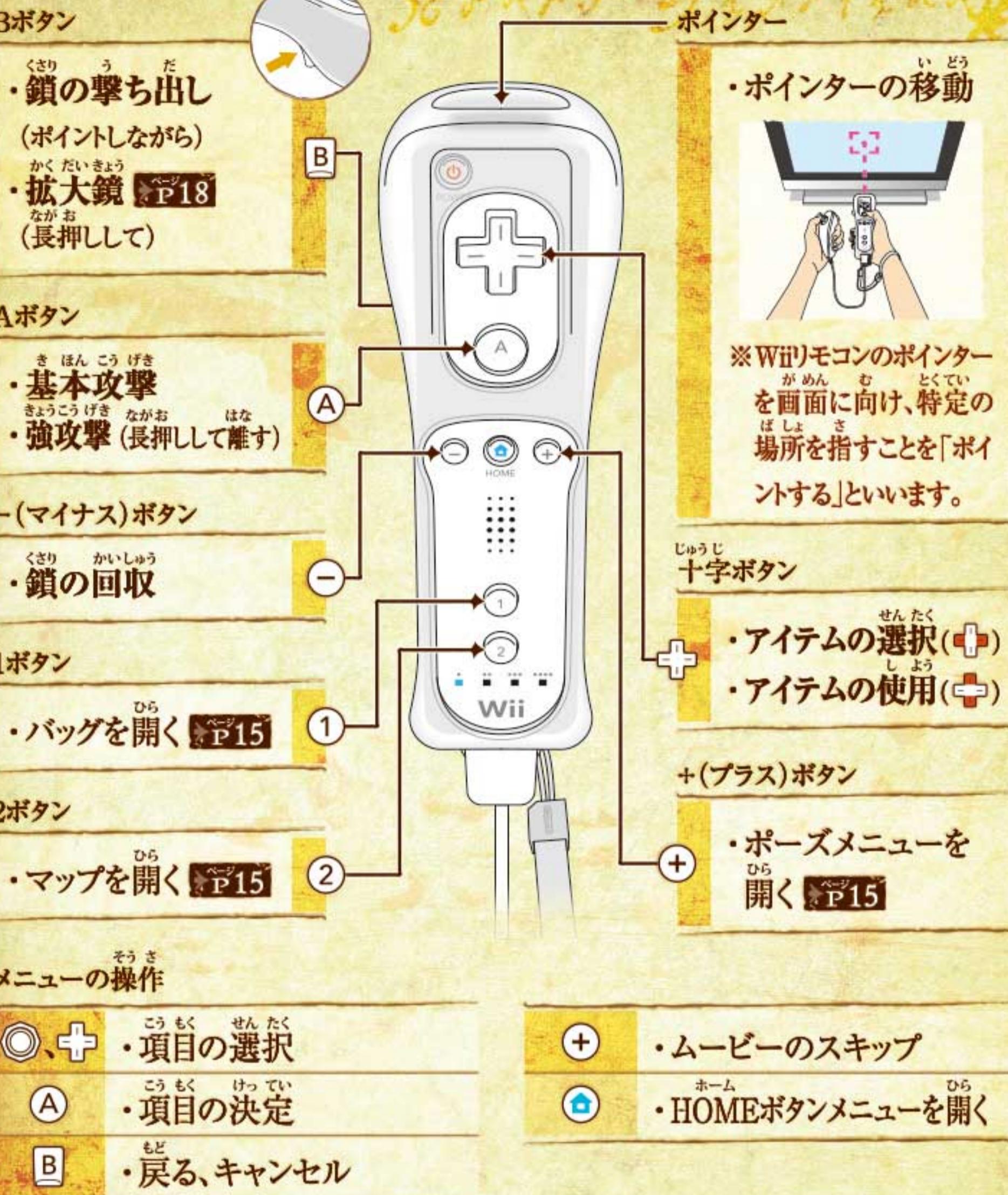
※本書では、Wiiリモコン+ヌンチャクを使った操作で説明します。

## Wiiリモコン+ヌンチャク

アクションの詳しい説明は、P12~14をご覧ください。



## クラシックコントローラPRO(クラシックコントローラを含む)



※(L, R, +, -)・項目の選択、(a)・項目の決定、(b)・戻る、キャンセル、(+)・ムービーのスキップ

# はじめかた

## 起動の手順

- Wii本体のディスクスロットに本ゲームのWiiディスクを正しく挿入してください。
- Wiiメニューで「パンドラの塔」をポイントして、Ⓐを押してください。チャンネル画面が表示されます。  
※ゲームタイトルが表示されない場合は、Wii本体の機能更新が必要です。詳しくは、付属のチラシをご覧ください。
- 「はじめる」をポイントして、Ⓐを押してください。以降は、画面の指示にしたがって進めてください。



## タイトル画面

2つの項目が選択できます。◎または+で選んで、Ⓐを押してください。



NEW GAME

ゲームを最初から始めます。

LOAD GAME

中断セーブ、またはセーブした続きから再開します。

プレイするデータを選んでください。

※データを削除したり、コピーしたりすることもできます。

## セーブ(データの保存)について

ゲームの進行状況は、最大3つまで保存できます。保存の方法は、「セーブ」と「中断セーブ」の2種類です。

### セーブ

拠点となる監視塔で行うセーブです。P17。特定のイベント後など行える場合もあります。



### 中断セーブ

十三計塔を探索中に行う、一時的なセーブです。ポーズメニューのシステム P15 で行うことができ、セーブ後はタイトル画面に戻ります。

※中断セーブのデータは、ゲームを再開した時点で削除されます。



### セーブに関するご注意

- セーブするには、Wii本体保存メモリに4ブロックの空きが必要です。
- セーブ中にWii本体の電源を切ったり、リセットボタンを押したりしないでください。
- Wii本体保存メモリ内のファイルを消去したり、SDメモリーカードにコピーしたりする方法については、Wii本体取扱説明書 機能編「Wiiオプション(データ管理)」をご覧ください。

# 進めかた

セレスに降りかかった災い—それは獣の姿に変わる呪い。

彼女を救うため、エンデは十三詐塔の奥をめざす…。

## 画面の見かた

十三詐塔の内部では、以下のような画面が表示されます。

※を押すと、ポーズメニュー [P15] が開きます。



ポインター

所持アイテム

でアイテムを選び、  
で使用できます。

## 各ゲージについて



体力ゲージ

エンデの体力を表します。敵の攻撃を受けたり、高いところから落ちたりすると減ります。

獣化ゲージ

監視塔 [P16] にいるセレスの獣化進行度を表します。時間の経過によってゲージが減り、獣化が進行します。

鎖ゲージ

鎖 [P13] の力を表します。ゲージを溜めるほど鎖の攻撃力が上がり、敵を拘束できる時間も長くなります。

## セレスの獣化

エンデが十三詐塔で探索している間、セレスの獣化は少しづつ進みます。完全に獣化すると、ゲームオーバーです。そうなる前にセレスが待つ監視塔に帰りましょう。セレスに“獣肉”を渡すと、一時的に人の姿へ戻すことができます。



## 獣肉とは

獣肉は、敵から入手できるアイテムです。獣化を回復できる上限がそれぞれ決まっていて、良い獣肉ほどその上限は高くなります。



## 塔の主

塔の最上部には“主”と呼ばれる存在が潜んでいて、主を倒すと“主肉”が手に入ります。セレスの呪いを解くためには、主肉を集めなければなりません。

## ゲームオーバー

セレスが完全に獣化する、またはエンデの体力が尽きた場合のゲームオーバーになります。直前のセーブデータからの再開となります。

※塔には、何ヶ所かチェックポイントがあります。エンデの体力が尽きた場合のみ、最後に通過したチェックポイントから再開できます。

# アクション

エンデが使えるのは、武器と鎖の2種類。

敵を攻撃したり、仕掛けを動かしたりできます。

## 武器を使う

### 基本攻撃

Ⓐを押すと、武器で攻撃します。続けてタイミングよくⒶを押すと、連続攻撃ができます。



### 強攻撃

Ⓐを長押しすると、エンデの周囲が光ります。その後にⒶを離すと、攻撃力の高い強攻撃ができます。



強攻撃中、エンデの周囲に光の輪が発生します。光の輪が消えるタイミングでⒶを押すと、強攻撃を追加で行うことができます。

※武器の練成 [P17](#) を進めると、攻撃回数が変化します。



### 指南について

アクションなどの詳しい説明は、ポーズメニュー [P15](#) で確認できます。+を押して、「アーカイブ」→「指南」の順に選んでください。

## 鎖を使う

鎖は、鎖ゲージ [P10](#) を溜めるほど力を発揮します。敵に与えるダメージが大きくなったり、拘束時間が長くなったりするなど、各アクションがより効果的になります。

### 鎖の撃ち出し

鎖を撃ち出せる場所は、ポインターの表示が○→△に変わります。その状態でⒷを押すと、鎖を撃ち出します。

※敵や仕掛けに鎖をかけたり、アイテムを拾ったりできます。  
※Ⓑを長押しすると、拡大鏡 [P18](#) を使用できます。



### 拘束と溜め

敵に鎖を撃ち出すと、拘束できます。長時間拘束するには、Ⓒで鎖を巻きとるか◎で鎖を引っぱり、鎖ゲージを溜める必要があります。

※Ⓒを押しながら◎で、鎖の長さを調節できます。



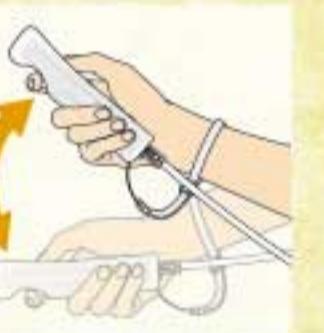
### 引きちぎり

敵を拘束してWiiリモコンを振ると、引きちぎってダメージを与えることができます。



### アイテムの引き抜き

瀕死になった敵は、赤く発光します。その状態で拘束してWiiリモコンを振ると、獣肉などのアイテムを取得できます。



# ポーズメニュー

①を押すと、ポーズメニューが開きます。

この間、セレスの獣化は進みません。

## フックポイント

塔内のフックポイントに鎖を撃ち出すと、ぶら下がることができます。◎で向きや勢いを調整し、タイミングよくBを押すと、離れた場所にジャンプします。



## 連結拘束

敵や物に連続して鎖を撃ち出すと、2つを連結拘束できます。敵同士を連結拘束すると、片方に与えたダメージが連結されたもう一方にも伝わります。

※鎖は、①で回収できます。



## 投げ

敵や物を拘束中にBを押しながらAを押すと、ポインターの位置に投げます。投げによってぶつかったものは、お互いにダメージを受けます。



## スイング

敵や物を拘束してヌンチャクを振ると、振り回して周囲を攻撃します。AかBを押すと、その状態から投げを行います。



## 鎖射撃

敵や物をポイントしてBを押しながらAを押すと、鎖射撃を行います。ポインターに光が集まつたとき②に鎖射撃を行うと、5回まで連続射撃ができます。

※連続射撃を終えるまで、溜めた鎖ゲージは持続します。



## 各項目でできること

項目は5つあり、装備変更やマップの確認、中断セーブなどが行えます。

バッグ	バッグ内のアイテムの詳細を確認したり、装備を変更したりできます。 ※バッグの容量は、増やすことができます。
マップ	現在いる塔の見取り図を見ることができます。
アーカイブ	入手した書物や、指南(チュートリアル)を読むことができます。
ステータス	現在のLVや強さ、装備品などを確認できます。 ※熟練度が満タンになると、LVが上がります。
システム	中断セーブが行えます。画面の明るさや字幕の有無、音量の調節ができます。

## 装備について

「バッグ」→装備するアイテム→「装備変更」の順に選ぶと、装備エリアが表示されます。エリア内にアイテムを配置すると、装備を変更することができます。  
※武器と衣服は、それぞれひとつだけ装備できます。  
※LVが上がると、装備エリアは広くなっています。



# 監視塔

エンデの帰りを待ちながら、セレスが暮らす場所です。

拠点としての、さまざまな機能も備えています。

※エンデが監視塔にいる間、セレスの獣化は進みません。

## セレスと話す

セレスは、時間によって過ごしかたが異なります。近くに行ってⒶを押すと、話したり贈りものをしたりできます。

※Ⓑを押すと、セレスを探すことができます。

### 親密度ゲージ

セレスとの絆を表します。親密度が上がると光り、下がると紫色になります。



#### 雑談

いろいろな会話をします。

#### 渡す

獲ってきた獣肉を渡したり、贈りものをしたりできます。

#### 解読を頼む

拾った書物の解読を頼みます。

※解読作業には、一定の時間がかかります。

### ふたりの絆

会話や贈りものをしたり、セレスが人の姿でいられる時間を保つことで、絆を深めることができます。絆の強さによって、ふたりの未来が変わるかもしれません…。

## グライアイを呼ぶ

裏口でⒶを押すと、グライアイを呼び出して取引をしたり話したりできます。



### 購入・売却

#### 合成・修復

#### 武器錬成

#### 会話

アイテムを買ったり、売ったりできます。

入手したアイテムを合成に使ったり、破損したアイテムを修復したりできます。

アイテムを使って、武器を錬成強化します。

塔に関する情報や、さまざまなアドバイスをもらうことができます。

※再び十三計塔に向かうと、持っている獣肉は傷んでしまいます。倉庫に入れることもできないので、余ったらグライアイに買い取ってもらいましょう。

## 設備について

監視塔にはさまざまな設備があり、その前でⒶを押すと利用できます。



#### 机



#### 倉庫



#### ベッド

ゲームの進行状況をセーブします。

バッグ内のアイテムを預けたり、倉庫からアイテムを出したりできます。

体力を回復したり、時間[P18]を進めたりできます。  
※休んだ時間によって、回復量は異なります。

※この他に、広間や地下室、監視所などがあります。地下室では、貴重な書物を発見できることも。

## グライアイのアドバイス

世界には、まだ秘密が隠されておる。  
その一端を教えてやるとしようかの…。



### 主との戦い

主は強大じゃが、弱点や隙がまったくないってわけじゃない。  
動きをよく見て、“オレイカルコスの鎖”でいろんな攻撃をしかけてごらん。  
その鎖は、力を溜めるほど真価を發揮する…よく覚えておくんだね。

### セレス

おせっかいかもしれんが、セレスとは仲良くなつたほうがよいぞ。  
本人が喜ぶものを贈れば、効果てきめんじゃろうて。  
嫌がるもの押しつけたときは、どうなることやら…ヒヒヒ。

### 拡大鏡

敵を正確にねらいたいなら、拡大鏡を使うといい。  
拡大した上に敵の動きも遅くなるんだから、うってつけだろ?  
あと、離れた場所はよくよく拡大鏡で調べてみるんだね。  
もしかしたら、珍しいものが見つかるかもしれないよ…。

### 時間帯

十三計塔は、訪れる時間によって様相が変わると聞く。  
なんでも、決まった時間にしか探れない貴重なものがあるそうだよ。  
じゃが、夜は物騒な化け物が徘徊しているかもしれんのう…ヒヒヒ。

### 換金

情報は貴重だからねえ…書物は高く買い取ってやるよ。  
質の良い獣肉なんかも、まとめて持ってくるならご褒美をやろうじゃないか。  
あんたの働きに、期待しているよ。

## 警告

任天堂のゲームやソフトの複製は違法であり、国内及び外国の著作権法によって厳重に禁じられています。違反は罰せられますのでご注意ください。なお、この警告は、私的使用を目的とする著作権法上の権利を妨げるものではありません。また、この取扱説明書も国内及び外国の著作権法で保護されています。

## WARNING

Copying of any Nintendo software or manual is illegal and is strictly prohibited by copyright laws of Japan and any other countries as well as international laws. Please note that violators will be prosecuted. This warning does not interfere with your rights for personal use under copyright laws.

本品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが異なりますので、使用できません。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.  
本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断複製および賃貸は禁止されています。

あなたのWii本体に許諾されていない技術的改造が施されている場合、このゲームはプレイできない可能性があります。お心当たりのある方は、あなたのWii本体を本来の正常な状態に戻してください。



任天堂株式会社

© 2011 Nintendo / GANBARION

Wii は任天堂の登録商標です。Trademarks registered in Japan. ヌンチャクは任天堂の商標です。

Powered by mobiclip



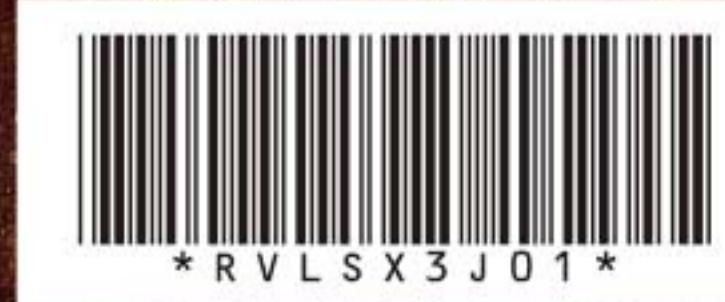
Dolby、ドルビー、Pro Logic 及びダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。

このゲームは「ドルビープロロジックII」に対応しています。ゲーム機本体の音声出力からドルビープロロジックIIx、ドルビープロロジックIIまたはドルビープロロジックデコーダ内蔵AVアンプに接続し、AVアンプのいすれかの機能をオンにした上で、ゲーム機本体のサウンド設定画面で「サラウンド」を選択するとサラウンド音響でゲームをお楽しみいただけます。

本ソフトウェアでは、フォントワークス株式会社のフォントまたは同社のフォントを改変したフォントを使用しています。

落丁・乱丁はお取り替え致します。



\* RVL-SX3J01 \*

禁無断転載